

# The Masonic Philatelist

A QUARTERLY

VOL. 48

SEPTEMBER 1992

NO. 3



## In the Post Office At Balaton, MN

Daryl, Secretary of Lodge Balaton, Vic, MSCNY International Correspondent, Keith, Postmaster of Balaton, MN, Dale, Mayor of Balaton, MN (Take a close look at Vic's "T" Shirt).

# The MASONIC PHILATELIST

VOL. 48

NO. 3

SEPTEMBER 1992

DR. ALLAN BOUDREAU  
PUBLISHER

Copyright Masonic Stamp Club of NY, Inc.

## BOARD OF GOVERNORS

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| Joseph Munk        | Dr. Allan Boudreau |
| Robert Smith       | George Wettach     |
| Louis Bernstein    | David Deutsch      |
| Joseph Nathan Kane | Nicholas Batalias  |

## OFFICERS

|                |                    |
|----------------|--------------------|
| President      | Nicholas Batalias  |
| Vice-President | Edward J. Scheider |
| Treasurer      | Aydin Y. Turkmen   |
| Secretary      | Bernard Nathan     |
| Chaplain       | Joseph Nathan Kane |
| Historian      | David Deutsch      |

## CORRESPONDENCE

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| International   | George H. Wettach     |
| Austria         | Dr. Herbert Schmidt   |
| Brazil          | Mario R. Krausz       |
| Canada          | Christopher L. Murphy |
| England         | Trevor J. Fray        |
| France          | Jean Prouteau         |
| Netherlands     | M. F. Smit            |
| New Zealand     | Victor Fabian         |
| Philippines     | Carolos L. Inductivo  |
| South Australia | S. W. Martin          |
| Spain           | Juan Sabater Pie      |
| Domestic        | Dr. Allan Boudreau    |

## COVERS:

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| New Issues  | Nicholas Batalias |
| Back Issues | Louis Bernstein   |

Printing by Quiz Graphic Arts, Inc.

Ord, NE 68862

## FOR YOUR INFORMATION

The MASONIC PHILATELIST is published quarterly (March, June, September, December) by the Masonic Stamp Club of New York, Inc. Third Class Postage Paid at Ord, Nebraska.

**POSTMASTER:** Send address changes to MSCNY, Collectors Club, 22 East 35th Street, New York, New York 10016.

**WHERE TO WRITE:** For information regarding articles, manuscripts for publication, new member applications or renewals write The Secretary, MSCNY, 22 East 35th Street, New York, New York 10016.

**REGULAR MEETINGS:** 2:00 p.m., Second Wednesday each month except June, July, and August at:

THE COLLECTORS CLUB  
22 East 35th Street  
New York, New York 10016  
Telephone (212) 683-0559



The Masonic Stamp Club of New York was organized in 1934 for the purpose of encouraging research and study in Masonic Philately, and to establish bonds of good fellowship among Masons who are stamp collectors. The need for the organization has proved itself through the years with its ever-increasing membership and the formation of other Masonic stamp clubs in the United States.

The Editor invites all members to submit items of information and articles on the subject of Masonic Philately. Typewritten copy and/or camera ready items will result in the best possible presentation of your material if it is selected for use.

July 3, 1992

Dear Nick,

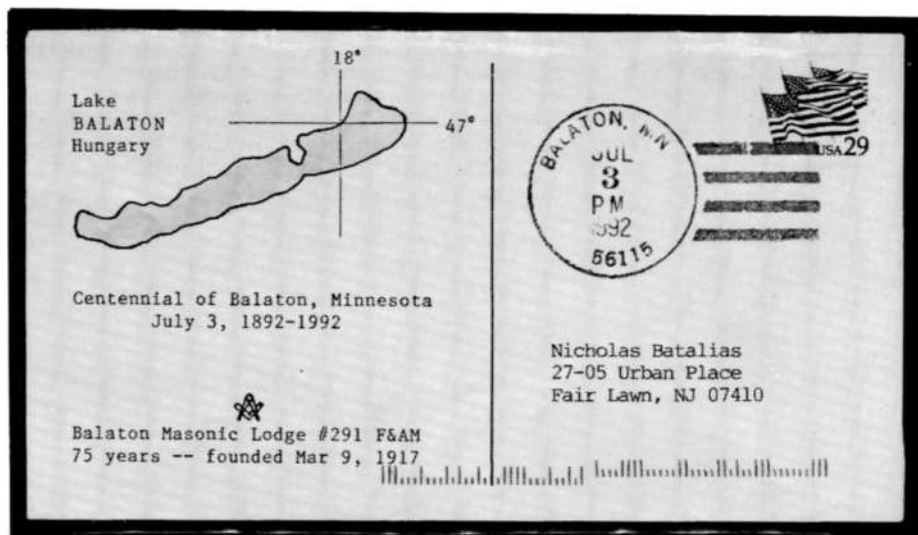
By chance I have found out that there is a Masonic Lodge in Balaton MN. When making my inquiries, I was told that this year the town celebrates its centennial and the lodge is 75 years old. All in the same year. As a Masonic stamp enthusiast I thought something must be done. So I designed, drew, printed, colored, made the envelope, folded, glued. In other words, I made the lot, save that of the stamps. Decided that it should be a limited and numbered issue. The explanatory letter also was individually colored and addressed to each recipient, just like yours. Only sent to interested Masons and very close friends.

All the best to you and to the Offices of the New York Masonic Stamp Club.

Fraternally,

*Vic Fabian*

Vic Fabian



3 July 1992

Dear Nick,

A small town in the south-west of Minnesota in the United States of America is called Balaton.

It is unclear how this settlement got its name 100 years ago, but it is written in history that after a Ballot-on everyone there was happy of the chosen name for their town. Presently Balaton has a population of 750 people.

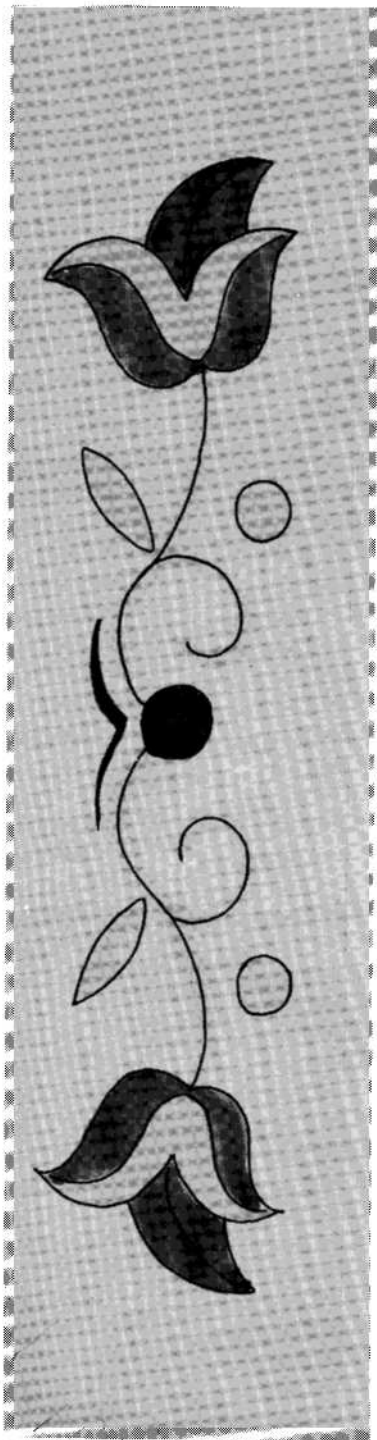
Balaton is the largest lake in Europe and it is located in Hungary. Several rivers run to it. Early in the nineteenth century this watershed became controlled and thus the present shape of lake Balaton has been created.

The lake is 75km long (45miles), and 15km (10 miles) at the widest point. At the Tihany peninsula it is only 1.5km (1 mile) across the lake. The southern shore is rather shallow, ideal for bathing and it is a popular summer vacation place. On the lake sailing and waterskiing may be enjoyed. Fishing is an all year around pass time. The world renowned pike-perch comes from these waters. In the winter when the lake freezes over ice yachting is very popular.

On the northern shore line, in the hills wine production makes this part of the country famous.

Regards,

*Nic Fabian*



8 Northgrove Ave.  
Auckland 1309  
New Zealand

30 July 1992

Dear Nick,

By now you have received a letter from Balaton MN, dated July 3, 1992 and wonder, what is it all about?

As I was planning to go to Minnesota, looked at the list of Lodges that I may visit while I am there. To my surprise I saw Balaton, which is the name of a large lake in Hungary. Immediately I thought that there may be some Hungarians that may have settled there many years ago and how interesting it would be to visit that Lodge and that town. and in the process to find out what Hungarian customs may be still be known in the middle of America.

Wrote to the Secretary of Lodge Balaton. In reply discovered that it was actually settled by Norwegians hundred years ago and the centennial celebration will be held July 3, 1992 about the time I would be in Minnesota. I thought this event should be suitably commemorated. So I went about to produce a philatelic cover that you received with the enclosed explanation of Balaton. I not only designed it but also made it all by myself. That is I drew, wrote, colored, cut, folded, glued them. In other words except for the stamps they were made by my own hands! To top this, when I visited Balaton, with the assistance of the Secretary of the Lodge, the Postmaster let me cancel each of the covers so they would be as perfect as possible. I was proud of myself to achieve this and with limited addition of only 20, they are now in many parts of the world, i.e. U.S.A., Hungary, Germany, New Zealand, Brazil, where I have friends who have Masonic and philatelic interest and do appreciate my effort.

To make this visit memorable to the town of Balaton, I also arranged that a beautifully printed pictorial book of Lake Balaton in Hungary, with text written in English and dedicated by my personal friend who was the first Grand Master of the Hungarian Grand Lodge of FAM after it was allowed to practice in 1989 and also signed by the present Grand Secretary and stamped with the seal of the Grand Lodge Hungary was sent to me in Minnesota so I could formally present it to the Mayor of Balaton. It is interesting that this town in the new world, in the State of 10,000 lakes gets its name from a lake in the old world.

I do hope that this will explain the full story that is behind the Balaton covers.

Fraternally,

*Vic Fabian*

Vic Fabian



PHILA-MASONICA-CLUB  
QUATUOR CORONATI WIEN

A-1010 WIEN  
RAUHENSTEINGASSE 3  
TELEFON (0222) 512 74 23

Dr. Herbert Schmid  
Hackenberggasse 29/33/3  
A-1190 Wien Austria

Mr.

Allan BOUDREAU, Ph.D.

Masonic Stamp Club of NY  
Masonic Hall - Box 10

46 West 24th Str.  
NEW YORK, N.Y. 10010  
USA

Vienna, June 20, 1992

Dear Brotherr Allan,

I am glad to be able to send you two new covers and our bulletin No.7 of our PHILA MASONIC CLUB of VIENNA.

After the covers in foreign language (German), so in English a short information:

Cover No 10: The consecration of the deputy lodge ILLYRIA - March, 21, 1992. Deputy Lodge ILLYRIA is a new Lodge under Grand Lodge of Austria for brothers from Croatia and Slovenia during the civil war in Yugoslavia. In Vienna was after the consecration a reception from 18 Croatian and Slovenian brothers.

The picture show the jewels of the Lodge ILLYRIA.

Cover No.11: The first exhibition of MASONIC STAMPS in Austria (Freemason-Museum Schloß (castle) Rosenau/Austria).

Price per cover US\$ 2.00 + US\$ 1.00 (Air Mail return). Please send no sheques!

Yours sincerely and fraternally

*Herbert Schmid*

ERSTE MASONISCHE BRIEFMARKEN-  
WERBESCHAU in ÖSTERREICH  
FREIMAUERERMUSEUM SCHLOSS ROSENAU  
10. — 12. April 1992



250 JAHRE  
FREIMAUEREREI IN ÖSTERREICH

AM  
H  
K S

PHILA-MASONICA-CLUB QUATUOR CORONATI WIEN NR. 11



250 JAHRE  
FREIMAUEREREI IN ÖSTERREICH  
3924 ROSENAU SCHLOSS

LICHTEINBRINGUNG in die  
DEPUTATIONSLOGE ILLYRIA  
im ORIENT WIEN 21. 3. 1992

UNOŠENJE SVIJETLA Dep. L. ILLYRIA  
21. 3. 1992



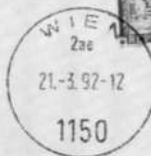
CONSECRATION of the  
DEPUTY-LODGE ILLYRIA  
Or. VIENNA 3. 21. 1992

AM  
H  
K S

PRINOS SVETLOBE Dep. L. ILLYRIA  
21. 3. 1992



PHILA-MASONICA-CLUB QUATUOR CORONATI WIEN NR. 10



7601 Wesleyan Place  
Louisville, KY 40242-4037  
July 24, 1992

The Masonic Philatelist  
Masonic Stamp Club of New York  
22 East 35th Street  
New York, NY 10016

As you are aware, Kentucky celebrated it's Bicentennial as a State on June 1, 1992. As with other states celebrating their bicentennial, a special stamp was issued in Danville, Kentucky on that date. To acknowledge the bicentennial, the Grand Commandery of Kentucky, Knights Templar, established a special insigna to commemorate this event.

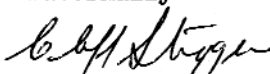
The special logo has been printed on a limited number of envelopes and were cancelled on June 1, 1992, at Danville, as a First day Cover. These covers are available from

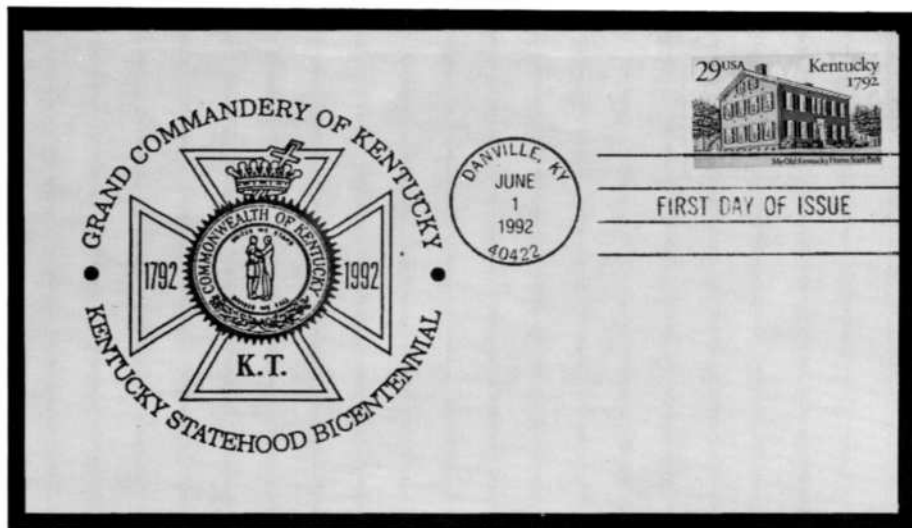
Cliff Stigger  
7601 Wesleyan Place  
Louisville, KY 40242-4037

The cost is \$2.00 plus a SASE. The profits from this sale will be donated to the Knights Templar Eye Foundation. If sending a check please make it out to Cliff Stigger.

A copy of the cachet is enclosed for your use. It is requested that the members of your organization be notified of this FDC.

Fraternally

  
Cliff Stigger



CARLOS L. INDUCTIVO  
P. O. BOX 3312, MANILA  
PHILIPPINES

Sept. 1, 1992

Masonic Stamp Club of New York  
Masonic Hall - Box 10  
46 West 24th St.,  
New York, N.Y. 10010

Gentlemen;

I am pleased to present to you the Centenary of the First Masonic Lodge first day cover. This cover with the Masonic seals issued by the Phil. Masonic Philatelic Club is of limited quantity owing to the limited amount of seals.

I have 100 of such covers and I am selling these at \$3.00 each. The mint set of 3 values at \$1.50.

Enclosed is the Philatelic Bulletin with the technical description of the Nilad Lodge centenary issue.

With fraternal regards, I remain,

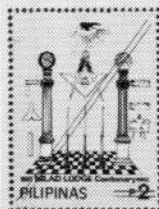
Yours truly,



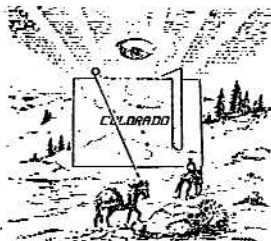
Bro. Carlos L. Inductivo  
P.O.Box 3312, Manila  
Philippines

PHILATELIC BULLETIN

The Philippine Postal Corporation will issue a set of commemorative stamps marking the Centennial of the Founding of Nilad Lodge.



|                         |                                                     |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|
| Kind of Issue           | Commemorative                                       |
| Size of Stamp           | 30mm x 40mm                                         |
| Denomination & Quantity | P2.00 - 200,000<br>6.00 - 200,000<br>8.00 - 200,000 |
| Date of Issue           | August 30, 1992                                     |
| Last Day of Sale        | February 29, 1993<br>(as stock allows)              |
| Sheet Composition       | 50 (5 x 10)                                         |
| Perforation             | 14                                                  |
| Printing Process        | Litho-Offset (4 colors)                             |
| Paper                   | Local with Watermark                                |
| Printer                 | Amstar Company, Inc.                                |
| Design Consultant       | Mandy Labeyen                                       |
| Designer                | Ruperto N. Naval                                    |



## Denver Masonic Stamp Club

5/25/92

WE HAVE THE FOLLOWING MASONIC COVERS AVAILABLE

|      |                |            |
|------|----------------|------------|
| 1990 | ROMPEX         | 1.50 )     |
| 1991 | ROMPEX         | 1.50 )     |
| 1992 | ROMPEX 2 Vars. | 1.25 ea. ) |

COVERS COMMEMORATING THE 100TH ANNIVERSARY OF COLORADO LODGES

|                                        |                   |        |
|----------------------------------------|-------------------|--------|
| Logan Lodge #70                        | 1.50 )            |        |
| Grenada Lodge #72                      | 1.50 )            |        |
| <del>Mason's Lodge #73</del>           | <del>1.50 )</del> |        |
| Akron Lodge #74                        | 1.50 )            |        |
| St. John's Lodge #75                   | 1.50 )            |        |
| Colorado Springs Lodge #76             | 1.50 )            |        |
| Burlington Lodge #77                   | 1.50 )            | 4 FOR  |
| Brighton Lodge #78                     | 1.50 )            |        |
| Rico Lodge #79                         | 1.50 )            | \$5.00 |
| Holyoke Lodge #81                      | 1.50 )            |        |
| Carbondale Lodge #82                   | 1.50 )            |        |
| Berthoud Lodge #83                     | 1.50 )            |        |
| Temple Lodge #84                       | 1.50 )            |        |
| Highlands Lodge #86                    | 1.50 )            |        |
| Oriental Lodge #87                     | 1.50 )            |        |
| Yampa Lodge #88                        | 1.50 )            |        |
| St. John's Lodge #75 (Legal Size)      | 1.50 )            |        |
| 1990 COLORADO CORNERSTONE REDEDICATION | 1.50 )            |        |

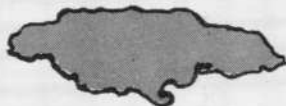
Highlands Lodge #86 issued a special cover for their Anniversary, we were lucky to obtain a few of these and can offer them for the special price of - 1.25 )

PRICES IN U.S.CURRENCY

Send your order to -

J.N.Adams  
2685 So. Sherman St.,  
Denver, CO., 80210  
U.S.A.

**First Provincial Grand Master of  
English Freemasonry in Jamaica**



**JAMAICA**

JAMAICA 50



1742 - 1992  
First Provincial Grand Master of  
English Freemasonry in Jamaica  
250<sup>TH</sup> ANNIVERSARY



**First Provincial Grand Master of  
English Freemasonry in Jamaica**



**JAMAICA**  
**Official First Day Cover**

JA

First  
Day  
250

# 1742 - JAMAICA - 1992



First Provincial Grand Master of English  
Freemasonry in Jamaica  
**250<sup>TH</sup> ANNIVERSARY**



Dr. Allan Boudreau  
One Washington Square  
New York, New York  
10012-1601 USA

JUAN SABATER PIE

Ronda Guinardó, 28 3º 1ª  
08024 - BARCELONA

(SPAIN)

Barcelona, 24th July 1992

Mr. ALLAN BOUDREAU  
NEW YORK

Dear Brother Allan:

I was very happy to receive your letter of July 9, and also to know that you meet interesting my article in CRONICA FILATELICA. Thanks for the cover for my collection.

CRONICA FILATELICA is the best philatelic magazine in Spain and some time I write about our Craft in the same, because is one - good way to explain to the profanes what is the Masonry, specially in my country, where the Order was prohibit during more of forty years.

Now, the Grand Lodge of Spain have 63 lodges and near 2500 members, and we work every day to augment the Order with our enthusiasm and example.

For me and for the editor of CRONICA FILATELICA, Mr. Leoncio Mayo, will be an honour if you reproduce this article in the MASONIC - PHILATELIST.

Also will be a pleasure for me to be your correspondent in my - country about Masonry and masonic philately.

Another thing Allan: How I can be eligible to receive the Degree of MASTER OF PHILATELY...? Is possible to have it outside North America...?

And nothing more today. Tomorrow beginning the OLYMPIC GAMES in my city, and are a lot the brethren of all the world that come to Barcelona and will visit our Grand Temple.

Very fraternally,



In Spain I am Bro. SABATER, not Bro. Pie





# La Simbología en la Masonería

Por Juan Sabater Pie



La Masonería, asociación secreta surgida durante la Ilustración, no defiende ninguna religión pero, en su profundo simbolismo arquitectónico, desarrolló formas de gran similitud con el culto. El variadísimo simbolismo de la Masonería se desarrolló tomando como fuentes los antiguos usos y costumbres de los canteros medievales. Hoy, estos símbolos «secretos» están a nuestro alcance gracias a que aparecen en multitud de sellos de distintos países.

En nuestro estudio filatélico-masónico, una de las partes más interesantes y profundas fue la introducción en la semántica de los símbolos... Conocer qué significan cada uno de los objetos representados en la Logia Masónica o Templo...

Son tres los elementos primordiales que presiden toda tenida masónica y que son los más conocidos para el mundo profano: La Biblia, la Escuadra y el Compás. A estos tres elementos se les reconoce masónicamente como las tres grandes luces de la Logia: La Biblia como símbolo del Libro Sagrado que representa al Ser Supremo, al que los Francmasones denominan Gran Arquitecto del Universo; la Escuadra, que simboliza la rectitud de las acciones de toda Masón; y el Com-

pás, símbolo de la Justicia de estas mismas acciones.

La Biblia forma parte de los atributos u ornamentos de la Logia, siendo considerada una de los grandes luces de la Masonería indispensable en todo Templo cristiano. Ante ella todo Masón presta promesa o juramento de fidelidad a los principios básicos de la Orden.

Al no ser la Francmasonería una religión en concreto, se venera en abstracto al Gran Arquitecto del Universo, como símbolo del Poder Sobrenatural en el que todos los Masones creen y que cada uno la interpreta a través de su propia religión o comprensión.

Por esto, cualquier libro sagrado es apto para prestar este juramento, e incluso puede llegar a serlo,



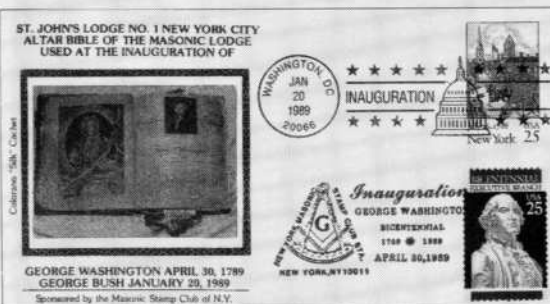
Biblia católica.



El Corán.



Biblia protestante.



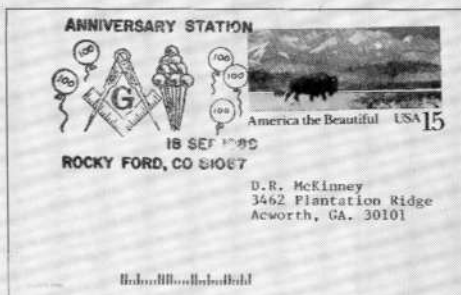
Biblia de la Logia de San Juan n.º 1 de la ciudad de Nueva York usada para realizar el juramento de Presidente de los Estados Unidos del masón George Washington el 30 de abril de 1789. Asimismo, juró su cargo presidencial George Bush sobre la misma Biblia, el 20 de enero de 1989.

en ciertas Logias, la propia Constitución del país, la Carta de los Derechos Humanos o los Reglamentos de la propia Obediencia Masónica.

El Compás es uno de los símbolos más usados y conocidos de la Orden. Representa la Justicia con que deben medirse los actos de los hombres y por esto se dice que, junto con la Biblia y la Escuadra, es uno de las grandes luces de la Logia Masónica.

En la actualidad, el Compás todavía es usado para simbolizar a

XXX



Los **Malletes** son el símbolo de la autoridad y corresponde usarlos al Venerable Maestro y a los dos Vigilantes, para que, por medio de sus golpes, dirijan los trabajos de



los Hermanos dentro de las Logias, llamadas también «Talleres».

Entre los símbolos de la Masonería, el **Ojo** se encuentra frecuentemente representado, ya en el centro de un Delta o Triángulo luminoso, ya dentro de una Gloria radiante, y simboliza, junto a la letra «G» o el propio Triángulo, al Gran Arquitecto del Universo, fórmula utilizada por la Francmasonería para designar al Dios, en quien cada cual cree, según su propia religión

También simboliza la rectitud que debe resplandecer en todos los actos y juicios de un buen Masón.

El **Mazo** y el **Cinzel** simbolizan la voluntad de perfeccionamiento aplicada normalmente a la trans-

formación del profano en Iniciado, representando el Mazo la fuerza que ayuda a transformar la piedra bruta en cúbica. El Cinzel facilita, a través de la inteligencia, el desbastamiento de la misma.

\*\*\*

tal como se representaban en la Edad Media.

Los Masones abren todos sus trabajos con una clara alusión al «Gran Arquitecto del Universo», dedicando todos sus escritos a su Gloria, (en el sobre de arriba aparece el Compás junto a la Escuadra y a la letra «G» simbolizando al Gran Arquitecto del Universo).

Esta Escuadra simboliza la rectitud a la que todo hombre debe sujetar sus acciones y de la virtud que debe presidir sus corazones.

La **Plomada** o **Nivel** es el símbolo de la igualdad masónica a la que está sujeto el poderoso y encumbrado personaje, lo mismo que el más humilde de todos los Iniciados, que no se distinguen entre ellos por otro título que por el de Hermanos. Previene al Masón a ser justo y equitativo en todas sus acciones, siendo emblema de la Justicia en todo Tribunal Masónico.

92 CRONICA Junio 1992



o criterio. En este sentido, el Ojo simboliza a Dios contemplando la creación.

Los **Toques**: La adopción de los «toques» como medio de reconocerse y de comunicarse entre sí los Iniciados, se remonta a los tiempos en que se instituyeron los primeros misterios. Todos los Iniciados se dividían en varios clases y jerarquías y tenían «signos», «toques» y «palabras» especiales de reconocimiento, cuyo significado sólo podía confiarse por la Iniciación a los nuevos miembros.

La **Cadena de Unión** es el nombre que se da a la unión de todos los Hermanos que se hallan en una Logia cuando, al despedirse, se enlazan unos a otros dándose las manos, representando de esta forma la fuerza y solidaridad que debe unir a todos los Francmasones del mundo.

Los **Candelabros** son uno de los objetos que intervienen en todas las ceremonias masónicas. Son los materiales que sirven para alumbrar la Logia. Su número y disposición varía según los Ritos y Grados, y en el lenguaje masónico toman el nombre de «estrellas», simbolizando la Verdad, la razón del Iniciado.

Los **Tres Puntos** masónicos constituyen el más simple y característico emblema del ternario. Eligiendo este símbolo juntamente con la Escuadra y el Compás, como distintivo de la Orden, los fundadores de la misma dieron prueba de una perspicacia y sabiduría que quien conoce el valor oculto de las cosas nunca puede negarles. Estos tres puntos sintetizan admirablemente el Misterio de la Unidad, de la Dualidad y de la Trinidad, o sea, el misterio del origen de todas las cosas y de todos los seres.

La **Letra «G»**, presente en las ceremonias del segundo Grado, tiene diversas interpretaciones, la principal de las cuales simboliza a la Fuerza Creadora o Dios/God (en inglés) por quien todo fue hecho. Entre las otras posibles interpretaciones cabe resaltar: «Génesis», «Generación», «Geometría», «Genio», «Gnosis», «Gravitación», «Gozo» y «Gracia».

El **Triángulo**, figura geométrica resultante de la unión de tres puntos por medio de tres líneas rectas, es considerado como signo de perfección, armonía y sabiduría. Sim-

boliza filosóficamente el cuerpo, el alma y la mente del Ser Humano.

Las **Columnas** son adornos de los Talleres Masónicos que varían en forma y significado según los Grados y Ritos. En todas las Logias simbólicas existen dos columnas en la puerta de entrada, con los nombres B.' y J.', para designar el lu-

gar respectivo donde cobran sus salarios los Aprendices y Compañeros. Tres más son las columnas que ayudan a sostener los Templos de la Masonería: La Sabiduría, la Fuerza y la Belleza.

La **Regla de 24 Divisiones** nos recuerda la alegoría egipcia de las 24 puertas atravesadas por el Sol

en su marcha aparente y simboliza el día del Masón, para quien todas las horas deben ser empleadas útilmente sin menospreciar ni un sólo segundo.

Las **Gronadas** aparecen en el simbolismo de la Orden, estando colocadas sobre los capiteles de las





Regla 24 divisiones



Granadas

CEC KEE

dos columnas que se hallan a ambos lados de la puerta de entrada al Templo y que simbolizan la estrecha unión entre los Hermanos Francmasones de todo el mundo.

La **Acacia** es una planta consagrada como símbolo en las ceremonias y espíritu de la Masonería, y que es más conocida popularmente como Mimosa. En el sistema místico simboliza la inmortalidad del alma, porque los antiguos creían que su madera era incorruptible y no estaba expuesta a los ataques de ningún género de insectos ni de otros animales. Según la Biblia, con su madera ordenó Moisés construir el Tabernáculo, el Arca de la Alianza y la Mesa de los Panes.

En el Ritual del Tercer Grado Masónico, una rama de Acacia muestra el lugar donde los tres traidores Compañeros, ocultaron el cuerpo sin vida del Maestro Hiram, asesinado por ellos, en las puertas del Templo de Salomón.

La **Cadena de Nudos**. Alrededor de todas las Logias del mundo, figura una cuerda con doce nudos, que simboliza la unión de todos los Masones que se extienden por la redondez del Globo por encima de

**PIEDRA BRUTA.**  
Emblema de la piedra irregular que desbasta los Aprendices en las Logias. Es el símbolo del Hombre sin instrucción y en su estado natural. Es la imagen del Alma del profano antes de ser instruido en los Misterios de la Masonería.



**PIEDRA CUBICA.**  
Simboliza al Masón o al hombre civilizado y es también emblema de los conocimientos humanos. Encierra la perfecta instrucción y la constancia en el propio perfeccionamiento. Todo Masón debe pulir la piedra bruta (su propia alma) hasta convertirla en una auténtica Piedra Cúbica.

sus diferencias personales, haciendo de todos ellos una sola Familia Universal; es, pues, símbolo de fraternidad.

El **Grano de Trigo** es un símbolo masónico que representa al In-

iciado que en su primera prueba de la Tierra, asemeja al grano de trigo echado y sepultado bajo el suelo, para que germine y se abra con su propio esfuerzo, hacia un camino de luz. Así como la semilla pa-

ra poder germinar y producir planta debe morir como tal, así el profano también debe «morir» para poder manifestar, después de Iniciado, todas sus posibilidades reales internas.

La **Venda** es el emblema de la ceguera y de las tinieblas en que se halla envuelto el mortal que no ha tenido la dicha de recibir la luz de la ciencia y la verdad masónica, por lo que no reconoce la senda por donde debe encaminar sus pasos para no tropezar con los escollos que siembran constantemente a su paso, los vicios y errores de su primitiva educación. En el Ritual del Primer Grado, se pide «Luz» para el Iniciado, lo que se consigue quitándole la Venda de la ignorancia y el fanatismo.

La **Estrella de Cinco Puntos** es el emblema de la Divinidad y símbolo misterioso que se revela al tomar el Grado de Compañero. Representa el espíritu que anima el Universo, el principio de toda Sabiduría y el poder generador de la Naturaleza. Su empleo es muy frecuente en la Masonería y también representa los cinco puntos de perfección que debe conseguir todo buen Masón: Fuerza, Belleza, Sabiduría, Virtud y Caridad.

Y, para finalizar, junto a estas líneas aparece el **Rey Salomón**, que, para muchos historiadores, fue el instituidor de la Masonería, originándose con motivo de la construcción de su célebre Templo, que llevó a término con la ayuda del Gran Maestro Hiram, personaje alegórico del Tercer Grado de la Orden, el cual dividió a sus trabajadores en tres grupos de Aprendices, Compañeros y Maestros, dándoles «toques» secretos y palabras sagradas para su identificación. De ahí proviene, sin duda, los célebres Secretos de la Masonería. ■



July 20, 1992

Macon Philatelist  
Collectors Club.

First I would like to "thank you" for your caring and continuing to send The Philatelist to me since the passing of my husband, Omar.

Omar had saved the Philatelist for many years. He also had a binder of many beautiful covers and some of black & white covers.

I no longer am interested in these items and would ask your advice on disposal. Perhaps you could send me a roster of Macon Collectors or advise possible monetary value. It is a shame not to have an interested party enjoying these very beautiful covers. I am enclosing a partial list.

Hoping to hear from you soon.

Fraternally  
Mary Lucy

Any Club Member wishing to contact Mrs. Lucy in regards to the above letter please write to the Secretary of the MSCNY for details.

CARDINAL SPELLMAN PHILATELIC MUSEUM, INC.

*Presents this Certificate of*

S I L V E R   A W A R D

to

CHRISTOPHER LEO MURPHY

for

FACTS, FICTION AND PHILATELY, UNITED STATES OF AMERICA AND  
CANADA

at

SIXTEENTH ANNUAL PHILATELIC LITERATURE FAIR



*Robert Garber*  
PRESIDENT

MARCH 1992

*Joselyn Weller*  
DIRECTOR

CARDINAL SPELLMAN PHILATELIC MUSEUM, INC.

*Presents this Certificate of*

S I L V E R   A W A R D

to

CHRISTOPHER LEO MURPHY

for

THE MASONIC SPECIALIST, UNITED STATES OF AMERICA & CANADA

at

SIXTEENTH ANNUAL PHILATELIC LITERATURE FAIR



*Robert Garber*  
PRESIDENT

*Joseph W. Miller*  
DIRECTOR

MARCH 1992

São Paulo, August 11, 1992

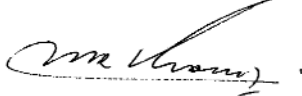
Dr. Allan Boudreau  
One Washington Square Village  
New York, NY 10012-1601

Dear Brother Allan,

This is just a short note to thank you for the beautiful Bicentennial cover included in your letter of June 23, which will enrich my collection.

Congratulations on your phalaenopsis ! I had one, but it did not seem to like our climate. Most orchids in my collection are native Brazilian species, mainly cattlaeas, some laelias and, most of all, oncydiums. We have a small house in the mountains, where we grow sophronitis we some success, in additon to some epidendrums.

A stamp in honour of the Grand Orient of Brazil is scheduled for August 20, and I shall send you a first day cover and some stamps as soon as I receive them. In the meantime I remain, with fraternal regards,



Mario R. Krausz  
Rua Vicente Leporace 42  
04619-030 São Paulo, SP



# Postage Stamp Mega-Event

STAMPS \* COVERS \* POSTAL HISTORY \* STATIONERY \* LITERATURE \* SUPPLIES

## SOMETHING DIFFERENT IS HAPPENING TO THE POSTAGE STAMP COLLECTING HOBBY!

A NEW AND VERY SPECIAL EVENT IS TAKING PLACE IN AMERICA:  
THE BRINGING TOGETHER OF ALL POSSIBLE ASPECTS OF PHILATELY.

New York, Oct. 28 - Nov. 1, 1992, Jacob K. Javits Convention Center

California, Jan. 13 - 17, 1993, Santa Clara Convention Center

New York, March 3 - 7, 1993, Jacob K. Javits Convention Center

### NEW YORK '92 PARTICIPATING SOCIETY & CLUBS TO DATE

American Philatelic Society  
Cardinal Spellman Philatelic Museum  
France & Colonies Philatelic Society  
Masonic Stamp Club of New York  
Souvenir Card Collectors Society

American Topical Association  
Carriers & Locals Society  
Judaica Historical Philatelic Society  
Society of Israel Philatelists  
Space Unit

Club Members Needed To Man Our Booth  
Volunteers Will Receive Free Pass To Show  
Call Brother Batalias 201-781-9296

AMERICAN STAMP DEALERS ASSOCIATION, UNITED STATES  
POSTAL SERVICE, PHILATELIC FOUNDATION, COLLECTORS CLUB OF NEW YORK, AND PHILITEX '92 PRESENT  
**POSTAGE STAMP MEGA-EVENT,**  
A PROGRAM DESIGNED TO PROMOTE AND ENHANCE PHILATELY.

SOCIETIES, CLUBS, AND MUSEUMS INTERESTED IN PARTICIPATING, PLEASE CONTACT ASDA.



Established 1914

3 SCHOOL STREET . GLEN COVE . NEW YORK 11542 . (516)759-7000



Established 1914